

# ***Рекомендации по развитию графомоторных навыков у дошкольников***

## **Выполнение графических заданий способствует:**

- + укреплению мышечной силы руки, её выносливости;**
- + регуляции движений; развитию зрительного восприятия и пространственной ориентировке на листе;**
- + эмоциональной устойчивости, развитию памяти, внимания.**

## **Несколько правил по организации графической деятельности:**

- ❖ Посадка: стол и стул должны соответствовать росту ребенка.**
- ❖ Поза: спина прямая, ноги согнуты под прямым углом и опираются всей стопой на пол, плечи на одной высоте, грудь не касается стола (между ними кулачок).**
- ❖ Захват: тремя пальцами (большой, указательный и средний), от края стержня до указательного пальца 2 см., кончик пишущего предмета должен быть направлен на плечо пишущего.**
- ❖ Продолжительность графических упражнений не должна превышать 5-6 минут.**
- ❖ Существенно важно создание атмосферы успеха, чтобы у ребенка получалось выполнить требуемое действие. Поэтому, выполнение заданий идет по принципу от простого к сложному.**

## **Предлагаем начинать с элементарных упражнений:**

- на улице - рисование пальцем, палочкой на песке;**
- в домашних условиях - в емкостях с манной крупой, на пластилиновых лепешках выкладывать любой крупой (греча, рис) фигуры, буквы, цифры, затем пальцем обвести, можно палочкой.**

Далее для получения и расширения опыта выполнения графических движений предлагаем разнообразные задания по следующим взаимосвязанным направлениям. Рекомендуем все задания выполнять карандашом.

## Упражнения-разминки

### **«Человек бежит»**

Цель: Снятие напряжения с пальцев рук.

Инструкция: «Покажи указательные и средние пальцы на двух руках. Сейчас они побегут, но по очереди, сначала пальцы правой руки-побежали по столу и т.д.»

### **«Цветок распустился»**

Цель: Снятие напряжения с пальцев рук.

Инструкция: «Сожми пальцы в кулачки. Представь, что кулаки — это цветки, а пальцы лепестки. Сначала правый цветок раскрывается, затем левый».

### **«Колечко»**

Цель: развитие внимания, координации и точности движений пальцев.

Инструкция: «Поставь руки перед собой, ладонями друг к другу, на небольшом расстоянии. Посмотри образец. По очереди, сначала на одной руке соедини в кольцо с большим пальцем указательный, средний и т.д. Потом на другой руке, а теперь попробуй двумя руками вместе. Следи глазами за движением пальцев. Постарайся сделать быстрее».

## Упражнения для развития координации графических действий

### **«Следы животных»**

Цель: Обучение наносить точки, соблюдая нажим; развитие мелкой моторики рук; расширение знаний об окружающем.

Инструкция: «Посмотри на картинку, кто на ней изображен? Как одним словом мы их называем? Куда идут животные? Покажи пальцем путь каждого животного. Назови самого большого и маленького из животных, какие следы они оставляют? Медведь какой? тяжелый, его лапы оставляют толстый след – это будут жирные точки и т.д.). Нарисуй следы каждого животного к своему домику». Проговорить чем отличаются следы (размером).



### **«Толстые и тонкие линии»**

Цель: Обучение проводить вертикальные и горизонтальные линии разной толщины; развитие мелкой моторики рук, пространственных представлений.

Инструкция: «Возьми правильно карандаш, проверь. Поставь карандаш в верхнюю часть листа и проведи линию сверху вниз, сильно нажимая на карандаш, теперь рядом проведи такую же, слабо нажимая на карандаш. Рядом еще проведи такую же линию, почти не нажимая на карандаш. А сейчас, проведи линии слева-направо, первую-сильно нажимая, вторую-слабо и почти без нажима. Посмотри на них, чем они отличаются? (толщиной, направлением), какую линию было вести легче?».

### **«Невидимка»**

Цель: Обучение проводить линии, соблюдая нажим; развитие мелкой моторики рук, воображения, пространственного восприятия.

Инструкция: «Посмотри на альбомный лист? Покажи, верхнюю часть листа и низ листа, правую сторону, теперь левую сторону. Поставь точку вверху слева. Положи ладошку в эту часть листа и обведи ее карандашом, но так, чтобы линия получилась толстая, сильно нажимая на карандаш. Теперь поставь точку вверху справа, положи ладошку и слегка нажимая, обведи ее. Посмотрите, какая получилась след? А сейчас, мы будем рисовать ладошку-невидимку, поставьте точку внизу и посередине листа и обведи руку, почти не нажимая на карандаш. Посмотри, получился след-невидимка. Рассмотрите, что получилось, сравните. Можно оживить, раскрасить любые получившиеся линии (в петушка, привидение и т.д.)».

### **«Кто быстрее?»**

Цель: Обучение проводить непрерывные вертикальные линии в разном темпе, развитие мелкой моторики рук, внимания.

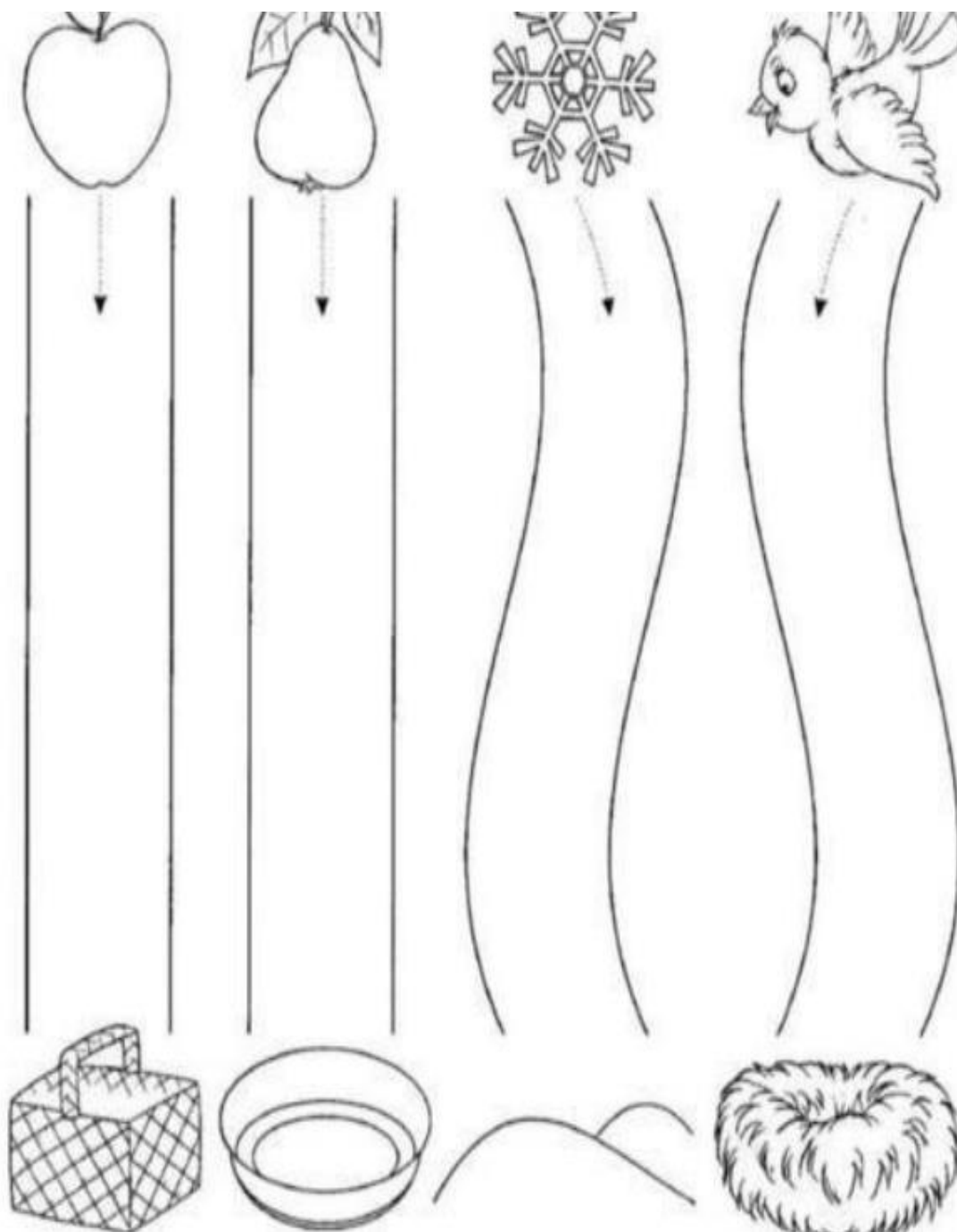
Инструкция: «Посмотри на картинку, что на ней изображено? Покажи пальцем путь их полета снизу-вверх. Кто из них быстрее взлетает? Сейчас и ты попробуешь провести карандашом путь шарика медленно, воздушного шара побыстрее, а ракеты быстро. Посмотри, чей путь ровнее? Чей путь было вести легче? Поэтому и ты сначала будешь проводить линии медленно, не торопясь!



### «Движение вниз»

Цель: Обучение проводить непрерывные прямые и плавные линии в разном темпе, развитие пространственных представлений, расширение знаний об окружающем.

Инструкция: «Посмотрите на картинку, что на ней изображено? Стрелка куда показывает? Проведите пальцем путь яблока и груши, что будет двигаться вниз быстрее? Почему снежинка и птичка медленнее? Почему они по-разному будут двигаться вниз? Возьми карандаш и проведите путь яблока в корзину, груши в тарелку, а снежинку медленно опусти на землю, птичку еще медленнее в гнездо, старайся карандаш не отрывать. Молодец!»

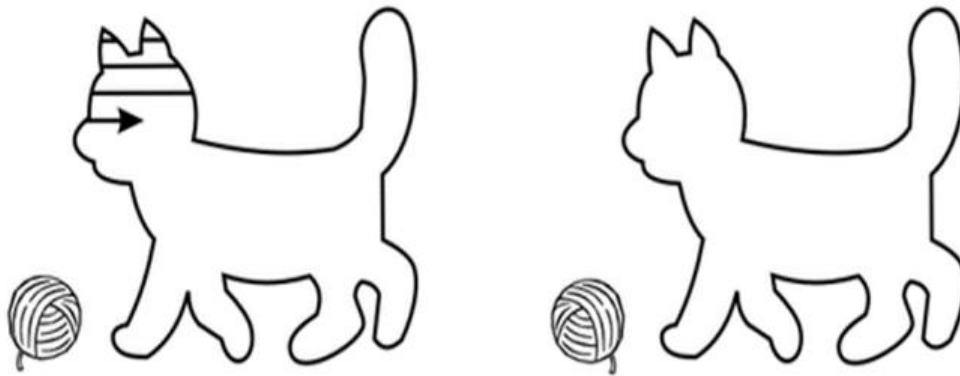


## Упражнения для развития точности графических действий

### **«Полосатый котенок»**

Цель: Обучение проводить параллельные линии, в заданном направлении с соблюдением контура рисунка.

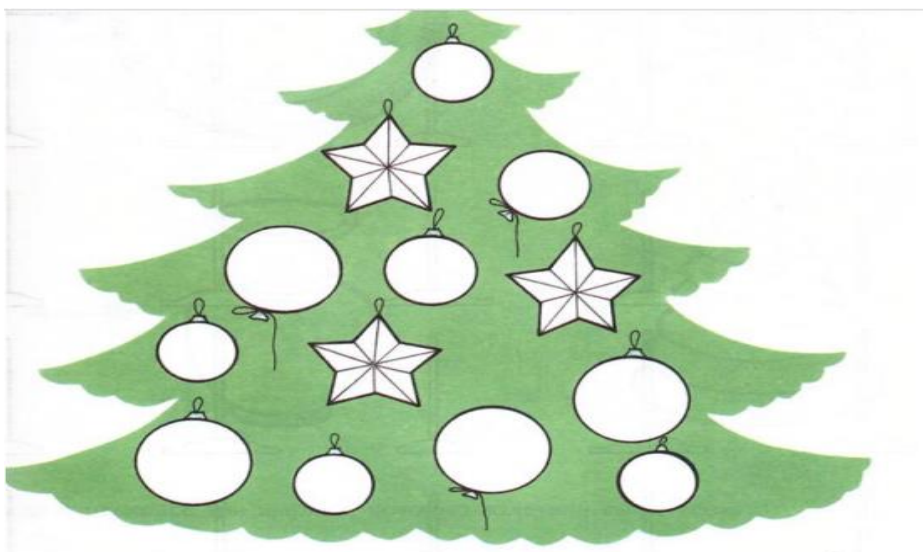
Инструкция: «Посмотри на картинке изображены котята, художник уже начал одного котенка закрашивать линиями, а ты продолжи также, в том направлении, куда указывает стрелка. Второго котенка можешь штриховать по-другому сверху-вниз, снизу-вверх или также».



### **«Помоги другу украсить елку»**

Цель: Обучение раскрашивать с соблюдением контура, развитие мелкой моторики рук, внимания, представлений об окружающем.

Инструкция: «Посмотри внимательно на картинку, что на ней изображено, в какой праздник мы украшаем елку? Какое это время года? Какой предмет на елке лишний? Почему? Внизу этот предмет обведи в круг. Раскрась только елочные игрушки, но внимательно, нельзя заходить за контур игрушки»

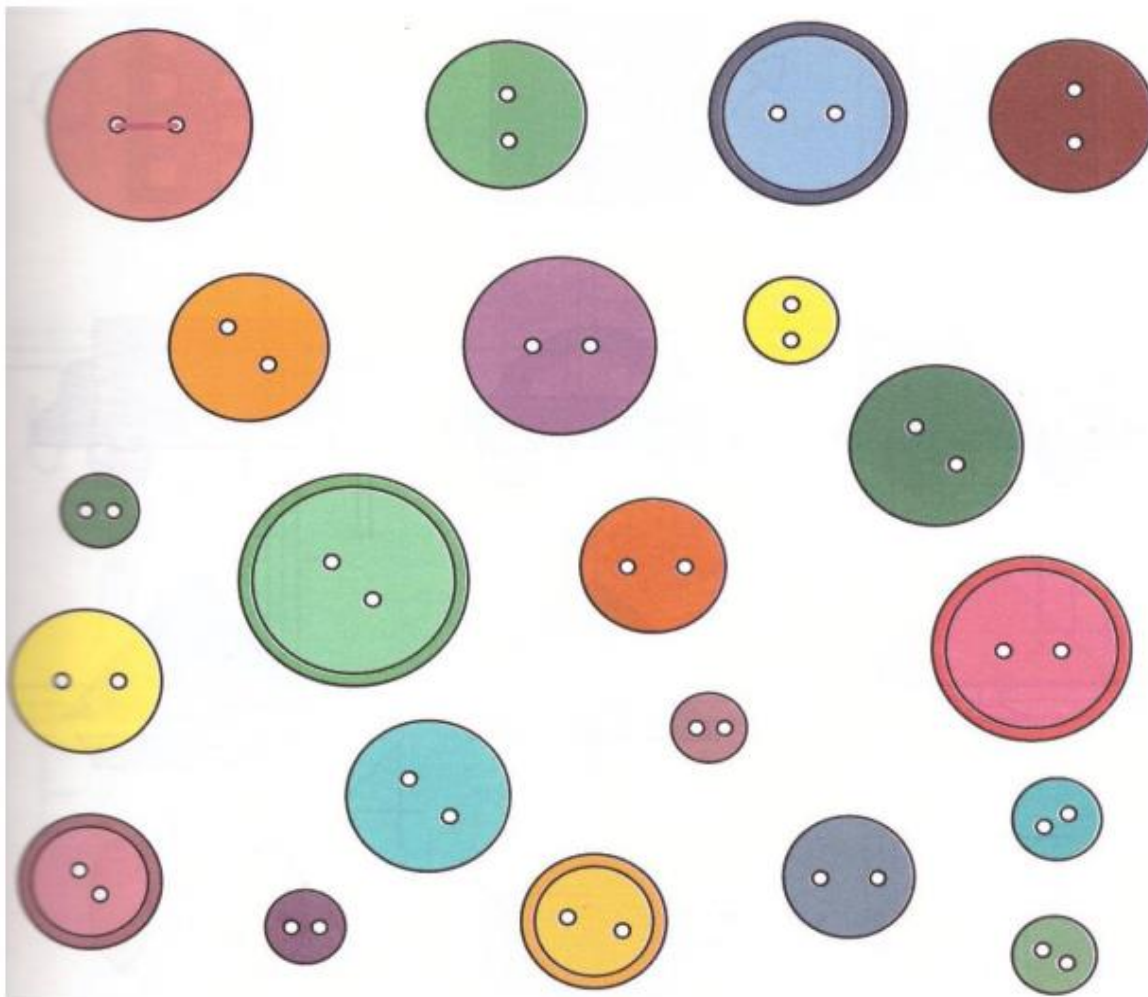




### *«Пришей пуговицы»*

Цель: Обучение проводить линии от точки до точки; развитие мелкой моторики рук; закрепление математических понятий.

Инструкция: «Посмотри, что изображено на картинке? Покажи самые большие пуговицы, какого они цвета? А маленькие и остальные? Представь, что ты их пришиваешь, подбери по цвету карандаш к самой большой пуговице и поставьте его точно в точку, а теперь проведи линию до другой точки, внимательно, не заходи за пределы точки. Теперь к другим большим и т.д.»



***УСПЕХОВ!***

*Рекомендации подготовила  
Давыдова О.И., учитель-дефектолог*